





Marina Guittois Sous le signe de l'accessibilité

La Mayennaise Marina Guittois lance une collection de livres jeunesse Arthur et Zazou, conciliant le « facile à lire et à comprendre » (FALC) avec la langue des signes française (LSF) pour donner le plaisir de lire à tous les enfants, qu'ils soient sourds ou non.

Quel a été votre parcours?

J'ai d'abord fait des études dans le tourisme et le patrimoine puis j'ai travaillé pour une collectivité territoriale. Un jour, j'ai été confrontée à un public de personnes sourdes dans le cadre d'une médiation et j'ai eu envie d'apprendre la langue des signes. Je me suis également intéressée aux publics en situation de handicap mental et aux personnes malvoyantes et non-voyantes. Je me suis formée aux techniques du FALC (Facile à Lire et à Comprendre). Aujourd'hui, mon activité est basée sur les formations en lien avec le patrimoine, la culture, le tourisme. J'interviens aussi dans le cadre de projets éducatifs. Je n'aime pas rester dans une routine professionnelle!

Comment est venue l'idée du livre?

Je me suis rendu compte qu'il était difficile de trouver des livres en FALC, adaptés aux enfants sourds ou aux enfants entendants qui voudraient apprendre la langue des signes. L'idée de rédiger un livre date de 2013, mais je n'avais pas encore trouvé de maison d'édition prête à me suivre. Arthur et Zazou est un ouvrage accessible à tous les enfants, qu'ils soient entendants, sourds, lecteurs ou en cours d'apprentissage de la lecture, même les publics en "dys" (dyslexie, dyspraxie, dysphasie...). L'illustratrice Lucie Gautier a réalisé les dessins.

Autre particularité, l'utilisation de nouvelles technologies...

C'est un livre 2 en 1 avec un support papier qu'on garde dans sa bibliothèque, et une application en 3D grâce aux nouvelles technologies de la maison d'édition Inclood: les enfants peuvent manipuler les avatars d'Arthur et Zazou sur leur tablette ou scanner les vignettes du lexique. Les deux héros prennent vie pour montrer comment faire le signe. Une lecture ludique grâce à la réalité augmentée.

Quels sont les différents thèmes de la collection?

Chaque tome raconte une histoire et traite d'un thème avec un lexique. Le tome 1 de la collection s'intitule *La palette de couleurs*. Il s'agit d'une histoire assez simple autour des couleurs, avec pour fil conducteur un cadeau pour la fête des mères. Trois autres tomes suivront : le deuxième sur les émotions, le troisième sur Noël, et le quatrième sur la politesse. Le livre sera commercialisé sur tous les réseaux habituels de distribution et circulera aussi dans les écoles.

C'est un vrai projet de société, dans le but de casser les barrières, pour une accessibilité universelle. Pour que chacun puisse communiquer avec l'autre qui est différent

www.inclood.fr